

Pedro José Sánchez Rovira



Egresado de la Escuela de Artes Dramáticas. Universidad de Costa Rica.

Talleres de Dirección y Puesta en Escena, Actuación, Maquillaje, Pantomima, Gestión Cultural, con Maestros nacionales e internacionales.

Actuación y Dirección: Mas de 30 Montajes con diferentes Compañías: Teatro Nacional, CNT, T.U, T.P.M.S, Grupos Independientes, etc. Además de experiencia en Cine, televisión, Cortos de Ficción y Documentales, para la UNED, UCR, Voces Nuestras, MCJD, entre otros.

Producción: Productor-Regente para el Festival de las Artes.
 Miembro Fundador del Colectivo CasadelaPalmera.
 Dramaturgia original de diversos textos dramáticos.

- Pedagogía: Profesor de Talleres de Actuación, Expresión Corporal y Pantomima. Colegio Marista, Alajuela. Estudio Arte Casadelapalmera, Alajuela. Centro Cultural José Figueres Ferrer, San Ramón. Jardín de Niños de Enseñanza Especial Mi Orugueta, Hatillo, entre otros.

Premios Recibidos

- Mejor interpretación masculina en la categoría de filme, por la película Marasmo. Dirección de Mauricio Mendiola. 12 Muestra de Cine y Video Costarricense. Noviembre 2003. Organizado por el Centro de Cine y Ministerio de Cultura Juventud y Deportes.
- Premio Nacional al Mejor Grupo Independiente de Teatro. Grupo PuntoCero.
- Ganador del I Certamen de Monólogos de Comedia. Centro Cultura de Cooperación Española. 2007.

Publicaciones

- Publicación del Monólogo “El nuevo héroe nacional”, en la sección Kintintero de la Revista Kink. 2007.
- Publicación de los Monólogos ganadores del I Certamen de Monólogos de Comedia. Centro Cultura de Cooperación Española. 2008

